

Nº 12. Agnus Dei.

Larghetto.

Soprano. *f* A - gnus De -

Alto. *f* A - gnus De -

Tenore. *f* A - gnus De -

Basso. *f* A - gnus De -

Larghetto. Corni di B., Fag., Trombe, Timp.

Piano. *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

i, qui tol - lis pec -

i, qui tol - lis pec -

i, qui tol - lis pec -

i, qui tol - lis pec -

mf *p* *mf* *p* *mf* *p*

I *passai*

ca - ta mun - di, do - na

ca - ta mun - di, do - na

ca - ta mun - di, do - na

ca - ta mun - di, do - na, do - na

mf *p* *ff* *passai*

Key signature: B-flat major (two flats). The first system features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "e - is - re - qui - em! A - gnus". The piano part includes a section marked "Bl." (Blow) and dynamic markings *mf* and *p*. A repeat sign with a key signature change to B-flat major is indicated by a "K" above the staff.

The second system continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "De - i, qui tol -". The piano part features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with dynamic markings *mf* and *p*.

The third system continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "lis pec - ca - ta mun - di, lis pec - ca - ta mun - di, lis pec - ca - ta mun - di, lis pec - ca - ta mun - di,". The piano part features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with dynamic markings *mf* and *p*.

L *passai*

do - na, do - na e - is, re - - - - - qui - em!

do - na e - is, do - na e - is re - qui - em!

do - na e - is, do - na e - is re - qui - em!

do - na, do - na e - is re - qui - em!

L Viol.
passai

M *f*
A - gnus De - - - i, qui

A - gnus De - - - i, qui

A - gnus De - - - i, qui

M *f* Bl.
A - gnus De - - - i, qui

tol - - - - - lis pec - ca - - - ta

tol - - - - - lis pec - ca - - - ta

tol - - - - - lis pec - ca - - - ta

tol - - - - - lis pec - ca - - - ta

N pp

mun - di, do - na e - is re - qui -

pp

mun - di, do - na e - is re - qui -

pp

mun - di, do - na e - is re - qui -

mun - di, do - na, do - na e - is re - qui -

N Viol.

p assai

cresc.

em sem pi - ter - nam!

cresc.

em sem pi - ter - nam!

cresc.

em sem pi - ter - nam!

cresc.

em sem pi - ter - nam!

Bl.

cresc.

Adagio.

Sopr. Solo.

Lux ae - ter - na lu -

Corni di B.

p

ce - at e - is, Do - mi - ne!

cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - - - us

es. Tutti. Lux ae - ter - na, ae - ter - na, ae - ter - na

ce - at e - is, Do - mi - ne! cum san - ctis, cum

cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us
 cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us
 san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us
 san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us

es.
 es.
 es.
 es.
 Do - na.
 Re - qui - em ae -
 Corni. *p*

Do - na, do - na e - is,
 do - na e - is, Do - mi - ne! do - na,
 do - na e - is re -
 Re - qui - em ae - ter - nam,
 ter - nam do - na, do - na

Do - mine! do - na, do - na e - is re - qui - em ae - ter -

- qui - em ae - ter - nam, do - na e - is, Do - mi - ne! do - na

do - na, do - na e - is, do - na e - is. do -

e - is, e - is, Do - mi - ne! do - na do - na

- nam, ae - ter - nam, ae - ter - nam! et lux perpe - tu - a,

e - is, do - na e - is, do - na! et lux per -

na, do - na, do - na! et lux per -

e - is, do - na e - is, do - na! et lux per -

Trombe, Timp.

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per -

pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per -

pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per -

pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per -

Allegro.

pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae -

pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae -

pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae -

pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae -

Allegro.

Corno II.

Timp. *f* Fag.

ter - cum san - ctis tu -

num, cum san - ctis

ter - - num,

R

is in ae - ter - num, cum

cum san - ctis

tu - is in ae - ter - num, in ae - ter -

cum san - ctis tu - is,

R

san - ctis tu - is in ae - ter - num,

tu - is in ae - ter - num, in ae -

- num,

cum

cum sanctis tu - is in ae - ter -

S

cum sanctis tu - is in ae - ter -

ter - num,

cum san - ctis,

cum san -

san - ctis tu - is in ae - ter -

- num, in ae - ter - num,

S

num, cum san - ctis tu -

etis,

cum sanctis tu - is,

cum san -

- num, in ae - ter -

cum san - ctis,

cum san - ctis,

cum sanctis

cum san-ctis tu-is in ae-ter-

num,cum san-ctis,cum san-

num, cum sanctis tu-is in ae-ter-

num. cum

num, cum san-ctis tu-is in ae-

-ctis, cum

num, cum sanctis tu-is in ae-ter- num,

san-ctis tu-is in ae-ter- num,

ter- num, cum san-ctis tu-is,

san-ctis tu-is, cum sanctis

in ae-ter-num, cum sanctis tu-is in ae-ter-

cum sanctis tu-is in ae-ter- num, in ae-ter-

W

cum san-ctis tu-is in ae-ter- - num, in ae-ter- -
 tu-is in ae-ter- - num, in ae-ter- - num, cum san-ctis tu-
 num, in ae-ter- - num, cum san-ctis tu-is in ae-ter- -
 num, cum san-ctis tu-is in ae-ter- -

X

num, cum san-ctis tu-is in ae-ter- -
 is in ae-ter- - num, in ae-ter- - num,
 num, in ae-ter- - num, in ae-ter- - num, in ae-ter-
 num, cum san-ctis tu-is in ae-ter- -

X

num, in ae-ter- - num,
 cum san-ctis tu-is, cum san-ctis tu-
 num, in ae-ter- - num, cum san-ctis tu-is in ae-ter-
 num, in ae-ter- - num, cum san-ctis

num, in ae-ter- - num,
 cum san-ctis tu-is, cum san-ctis tu-
 num, in ae-ter- - num, cum san-ctis tu-is in ae-ter-
 num, in ae-ter- - num, cum san-ctis

cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis

is in ae - ter - - - - - num, in ae - ter - - - - - num,

tu - is in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis tu -

num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis

tu - is in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis

cum san - ctis, cum san - ctis, cum san - ctis

is, cum san - ctis tu -

Adagio.

num, in ae - ter - - - - - num, qui - a pi - - - - - us es.

tu - is in ae - ter - - - - - num, qui - a pi - - - - - us es.

tu - is in ae - ter - - - - - num, qui - a pi - - - - - us es.

is in ae - ter - - - - - num, qui - a pi - us, pi - - - - - us es.

Trombe, Timp.

Adagio.